



饒宗頤文化館  
Jao Tsung-I Academy

# 傳

營道  
品物  
鑒古  
研術

「傳承」講座四大系列：





道教文化與人生	1
佛教思想在現代生活的啓示	2
新視野下的中港關係與大時代	3
文章千古事 得失寸心知 — 《左傳》選讀	4
波瀾壯闊的大時代 — 《三國志》導讀	5
建築・保育・歷史：可持續的發展	6
玉文化的鑑與賞	7
饒宗頤文化館「傳承」講座系列報名表格	8 - 9

# 道教

營道

## 文化與人生

道教是中國土生土長的宗教，是構成中國傳統文化的基石之一，深刻地影響了中國人的信仰、人生思想和道德傳統。要想真正了解中國傳統文化，就一定要從道教文化的認識開始。本講座系列內容，包括道教宗派歷史發展、道教與扶乩信仰、道教神明信仰與民間廟宇，以及道教生死信仰與修煉等。四講旨在介紹道教文化歷史、道教信仰思想及其對現代人追求生命智慧的啟迪。

### 內容大綱

- \* 道教宗派：正一派與全真派
- \* 道教與扶乩信仰
- \* 道教神明與民間廟宇
- \* 道教生死信仰與修煉



講者：黎志添教授

日期：2013年6月30日至7月1日，逢星期二一，共兩場

時間：晚上7時至9時

地點：饒宗頤文化館一座活動室6

收費：HK\$800

證書：出席達80%的學員，可獲發該講座研習證書。

### 黎志添教授

畢業於香港中文大學宗教系，獲榮譽文學士及神道學學士，1989年赴笈美國芝加哥大學，攻讀道教研究及西方宗教學，1990年哲學碩士及1995年哲學博士。現任香港中文大學文化及宗教研究系教授、中國文化研究所副所長、道教文化研究中心主任、香港中文大學—蔣經國基金會亞太漢學中心主任、主編《道教研究學報》。研究領域包括西方宗教學理論、六朝道教史、天師道經典、道教科儀歷史、清代《道藏輯要》、廣東地方道教史。專著有《宗教研究與詮釋學》（2003）、《廣東地方道教研究—道觀、道士及科儀》（2007）；合著有《廣州府道教廟宇碑刻集釋》兩冊（2014）、《香港道教：歷史源流及其現代轉型》（2010）、《香港道堂科儀歷史與傳承》（2007）；編著有《十九世紀以來中國地方道教的變遷》（2014）、《華人學術處境中的宗教研究—本土方法的探索》（2012）、《宗教的衝突與和平》（2007）、《香港及華南道教研究》（2005）、《道教研究與中國宗教文化》（2003）、《道教與民間宗教》（1999）等。已發表道教學術研究論文70多篇，成果刊載於 *T'oung Pao, China Quarterly, Asia Major 3rd series, Numen*、《中央研究院歷史語言研究所集刊》、《中央研究院近史所集刊》、《中央研究院文哲研究集刊》、《中國文化研究所學報》、《漢學研究》等國際著名中國研究期刊。

# 佛教思想 在現代生活的啓示

佛教起源於印度，傳入中國發揮光大，與儒道思想等水乳交融，最終成為中國文化重要基因，深深烙印在中國人日常生活中。兩位佛學界專家學者廣興法師和學愚教授以現代方法深入淺出地闡述中國佛教思想中的孝道觀念以及與現代社會的關聯，讓同學反思自己的生命，藉此攝取佛教思想智慧，並應用在現代生活當中。

## 內容大綱

- \* 中國佛教的孝道思想
- \* 佛教與儒家人生觀比較
- \* 居士佛教
- \* 佛法與人生



### 廣興法師教授

倫敦大學亞非學院博士，香港大學佛學研究中心副教授、碩士課程主任。加拿大溫哥華英屬哥倫比亞大學 2007 年度佛教與當代社會訪問教授。新加坡佛教學院 2010-2014 年度佛學研究訪問教授。主要研究領域：早期佛教、中譯阿含經與南傳尼柯耶的對比研究、早期大乘佛教、中國佛教倫理等。主要著作有《佛陀觀的演變與發展》（倫敦及紐約：勞特利奇，2010），《人間佛陀——歷史佛陀觀》（北京：宗教文化出版社 2005）。目前的研究課題是「中國佛教孝道研究」和「佛教與中國文化」兩個課題，已基本完成，並且在國內外學術期刊上發表多篇論文。



### 學愚教授

曾就學於中國佛學院、斯里蘭卡肯拉尼亞大學、日本東京大學、美國普林斯頓大學和愛荷華大學，並曾任職於美國格林內爾大學；主要從事原始佛教、中國佛教及人間佛教思想和歷史方面的研究。自 2004 年開始，學愚教授任職於香港中文大學，2006 年獲香港中文大學傑出青年學者獎；2007 年獲法國遠東學院訪問學者獎；2007 至 2008 年間，身任哈佛大學訪問學者；2008 年任香港中文大學人間佛教研究中心主任，主編《人間佛教研究叢書》。2009 年 11 月，前往德國歌德學院進行為期一個月的學術演講。最近出版作品包括《佛教、暴力與民族主義：抗日戰爭時期的中國佛教》（中文版，2011）、《人間佛教：星雲大師如是說、如是行》（2011）及《人間佛教的社會和政治參與》（2005）等。

講師：廣興法師教授、學愚教授  
 日期：6月20、21日，28日，逢星期六，共十場  
 時間：上午10時至中午12時  
 地點：饒宗頤文化館座活動室⑨

收費：HK\$500  
 證書：出席達80%的學員，可獲發該講座研習證書。

鑒古

# 新視野下 的中港關係與大時代



近代中國發展與香港有千絲萬縷的關係，兩位香港史專家周佳榮教授和丁新豹教授以 1842 年至 1941 年為經，以人物、文化、政治等領域為緯，解讀香江百載與中國互動的進程，讓同學置身在歷史大洪流中親身感受那些年代的轉移與變化，領悟人間世事滄桑，提升勇氣和智慧，以史為鑑，對於中港關係定位和視野更宏觀、更長遠。

## 內容大綱

- \* 近代中國名人的香港遊記：思想感懷與外交證言
- \* 滘港兩地的百載文化因緣：人物往來與書刊交流
- \* 香港人的家國情懷
- \* 晚清至香港淪陷的中、英、港關係



周佳榮教授

香港浸會大學歷史系教授、近代史研究中心主任、當代中國研究碩士課程主任及當代中國研究所所長，專攻東亞史，講授「中國文化：傳承與創新」、「中國近三百年學術史」、「香港報刊與近代中國」及「近代中國思想史」等科，已刊專著有《從翰林到教育家：蔡元培及其事業》（香港：中華書局，2007）、《新民與復興：近代中國思想論》（第二版）（香港：香港教育圖書公司，2008）、《開明書店與五四新文化》（香港：中華書局，2009）、《中國文明：文化轉型的歷程》（合編）（香港：香港教育圖書公司，2010）、《東亞世界：政治·軍事·文化》（合編）（香港：三聯書店，2014）等。



丁新豹教授

前香港歷史博物館總館長，研究範圍包括晚清外銷畫、香港華人社會史、廣州及澳門歷史等。現為香港中文大學歷史系客席教授及名譽高級研究員、英國皇家亞洲學會（香港分會）名譽院士、香港大學中文學院客席助理教授、香港地方志辦公室副主任、古物諮詢委員會成員、香港特別行政區康樂及文化事務署專家顧問、非物質文化遺產諮詢委員會委員、衛奕信勳爵文物信託理事會成員、香港中國近代史學會會長、香港及廣東省多所博物館名譽顧問等。出版著作包括：《香江有幸埋忠骨：長眠香港與辛亥革命有關的人物（增訂版）》及《善與人同：與香港同步成長的東華三院（1870-1997）》等。

講師：周佳榮教授、丁新豹教授  
日期：2015年6月27日、7月4、18、25日，逢星期六，共4場  
時間：下午2時30分至4時30分  
地點：饒宗頤文化館」座活動室⑨  
收費：HK\$800  
證書：出席達80%的學員，可獲發該講座研習證書。



鑒古

文章千古事  
得失寸心知

# 《左傳》

選讀

《左傳》是《春秋》三傳之一，亦名為《左氏春秋》，相傳為春秋時魯國太史左丘明撰寫，它樹立以後史學的體裁和理論，塑造了中國人的生命觀、宗教觀以及歷史觀，在中國史學上有著不朽的地位。單周堯教授按照原典解讀，以若干原文例釋分析，批判繼承，推陳出新，古為今用，在潛移默化中培養學員閱讀《左傳》的興趣，提高人文道德素養。



## 內容大綱

- \* 《古文觀止》壓卷之作 — 鄭莊公黃泉會母
- \* 離奇突兀、疑城八面之「齊侯遇弑」
- \* 「通篇卓鍊緊湊，無一字之靡，一詞之費」 —  
《左傳》述驪姬亂事之筆力千鈞
- \* 「長短濃淡，無筆不變」 — 晉公子重耳之亡

### 單周堯教授

香港大學哲學博士。原任香港大學中文系教授、中文學院主任。現任香港能仁專上學院副校長（學術）暨文學院院長、《能仁學報》主編、香港大學中文學院榮譽教授、香港大學香港人文社會研究所院士、中央研究院中國文哲研究所學術諮詢委員、清華大學名譽研究員、南開大學榮譽教授、湘潭大學榮譽教授、東北師範大學榮譽教授、西南交通大學客座教授、暨南大學漢語研究中心學術顧問。研究範圍包括有文字學、音韻學、訓詁學、出土文献、粵方言及《左傳》等。著有專著及論文逾百種，包括《中國語文論稿》（香港：現代教育研究社，1988）、《〈說文釋例·異部重文篇〉研究》（香港：香港大學中文系，1988）、《文字訓詁叢稿》（台北：文史哲出版社，2000）、《左傳學論集》（台北：文史哲出版社，2000）等專著及論文一百六十餘篇。

講者：單周堯教授  
日期：2015年9月3至24日，逢星期四，共十場  
時間：晚上7時至9時  
地點：饒宗頤文化館】座活動室  
收費：HK\$800  
證書：出席達80%的學員，可獲發該講座研習證書。

鑒古

波瀾壯志的  
大時代

# 《三國志》

導讀



「三國時代」，可以說是最為中國人熟悉的一段歷史。正史《三國志》與歷史小說《三國演義》，也是最膾炙人口的經典。《三國志》是二十四史中，與《史記》、《漢書》和《後漢書》並列為四史之一。「三國時代」是最讓人感興趣、最能令人洞悉世情、最明白「通古今之變」一段歷史。而陳壽的《三國志》，在史識、史法和文字上，都屬上佳歷史著作，是值得學習和閱讀的古典。陳萬雄博士寢饋三國史和《三國志》多年，在課程中，擬全面而簡要、深入而淺出地介紹《三國志》一書，並指導研讀它的方法。

## 內容大綱

- \* 三國時代、《三國志》與《三國演義}
- \* 《三國志》的史學價值
- \* 如何讀《三國志》
- \* 認識《三國志》的現代意義

## 陳萬雄博士

饒宗頤文化館名譽館長。曾任聯合出版（集團）有限公司副董事長兼總裁、商務印書館（香港）有限公司董事總經理兼總編輯、商務印書館電子商貿控股有限公司副董事長兼行政總裁。1980年修畢日本廣島大學博士課程，1989年獲香港大學博士學位，2007年獲香港科技大學頒授榮譽院士。學術研究方面，主攻中國近代思想文化史，主要著作有《新文化運動前的陳獨秀》（香港：中文大學出版社，1979年）、《五四新文化的源流》（香港：三聯書店，1992年）、《五四新文化的源流》（北京：三聯書店，1997年）、《歷史與文化穿梭》（北京：中國社會科學出版社，2000年）、《讀人與讀世》（香港：天地圖書，2008年）及《人生方圓》（香港：商務印書館，2010年）。出版上，不斷開拓中文出版新發展，策劃多套大型出版項目，如《紫禁城宮殿》、《中國地域文化大系》、《故宮全集》、《中國本草圖錄》、《敦煌石窟全集》等。

講者：陳萬雄博士  
日期：2015年9月19至23日，逢星期三，共4場  
時間：晚上7時至9時  
地點：饒宗頤文化館「座活動室」9  
收費：HK\$800  
證書：出席達80%的學員，可獲發該講座研習證書。

品物

# 歷史建築保育：可持續的發展



歷史建築、保育、活化及環保建築成為城中的關注課題，當中涉及發展與文物保育是否構成對立、評論香港文物保育政策、環保建築的設計元素以及新界發展的問題，劉秀成教授作為多重身份的業界翹楚，將娓娓道盡「建築・保育・歷史・可持續發展」等四個範疇下相互緊扣依存的關係，提高學員對於本土歷史及建築文化的認識。



## 內容大綱

- \* 香港發展的歷史
- \* 古建築保育的起源
- \* 環保建築設計
- \* 新界發展的問題
- \* 實地考察：三棟屋之香港中式圍村建築風格和特色

## 劉秀成教授

銀紫荊星章、太平紳士、香港建築師學會原會長。現任香港聯合國教科文組織協會會長、香港建築中心董事、香港可持續教育學院校董會主席、香港室內設計協會名譽會長及聖保羅書院校董。曾為香港立法會議員（建築、測量及都市規劃界）、香港城市規劃委員會副主席委員、環保建築專業議會創會主席、香港海洋公園董事、香港公園大學校董等。劉教授亦曾擔任古物諮詢委員會委員、香港貿易發展局基建發展服務部諮詢委員會主席、《「十一五」與香港發展》經濟高峰會成員、策略發展委員會委員、中央政策組非全職顧問、建築師註冊管理局副主席、香港傑出青年協會主席等。

作為環保建築、綠色校園建設的推動與實施者，他設計的香港大學專業進修學院、香港專業教育學院沙田分校學習資源中心等校園設施，充分體現可持續發展是建基於經濟及環保共融的理念。曾獲香港建築師學會會長獎、香港科技大學建築設計比賽冠軍、太平洋區保存文化及古跡專業獎項等。1984年榮獲十大傑出青年獎，1991年獲得香港傑出建築師獎，1999年香港藝術家年獎等個人榮譽和1984、1989、1996年香港建築師學會設計優異獎。

講者：劉秀成教授  
日期：6月12日至7月13日，逢星期一，共5場（實地考察日期待定）  
時間：晚上7時至9時  
地點：饒宗頤文化館】座活動室9  
收費：HK\$800  
證書：出席達80%的學員，可獲發該講座研習證書。

# 品物 的鑑與賞

## 玉文化

玉器與中國人自古結下不解之緣，愛玉、賞玉、玩玉的文化源遠流長，詩云：女言念君子，溫其如玉」。孔子說「君子比德於玉」，認為玉具有仁、知、義、禮等君子之風，後人將君子喻為「溫潤如玉」。本課程從玉器的歷史、用途、雕刻形態、種類等不同視角剖析，令同學認識玉的文化底蘊和培養鑑賞玉石藝術的能力。

### 內容大綱

- \* 玉文化的起源
- \* 不同類型的玉，諸如和田玉、蘇玉
- \* 歷代玉器的演變和沿革
- \* 玉的色澤（入色、滲色和沁色）
- \* 判別緬甸翡翠和和田玉真偽
- \* 實物點評和鑑賞（同學可帶收藏品以供品評，交流經驗，提昇鑑賞水平）

### 張鍾麗裳導師

從事古董首飾設計和文物復修三十餘載，醉心器物，馳名各界。秉持細膩的觸覺及獨到的美學，糅合中國文物蘊含的歷史情景於現代的設計，別樹一幟，鑑賞文物、收藏學問與個人修養兼收並蓄，並致力培育學員，達致傳承中華文化的深遠目標。



講者：張鍾麗裳導師

日期：2015年6月17日至7月8日，逢星期三，共4場

時間：晚上7時至9時

地點：饒宗頤文化館】座活動室9

收費：HK\$800

證書：出席達80%的學員，可獲發該講座研習證書。

# 報名表格

## 饒宗頤文化館「傳承」講座系列

### 聯絡人資料

(個人資料收集聲明：以下所提供的個人資料，將用作饒宗頤文化館「傳承」講座系列及接收本館其他文化活動宣傳之用。)

姓 名 ( 中文 )				性 別	□ 男	□ 女
Name (English)						
年 齡	□ 18 - 30	□ 31 - 45	□ 46 - 64	□ 65 或以上		
學歷程度	□ 中學以下	□ 中學	□ 大學或大專	□ 研究院或以上		
職 業						
手提電話				住 宅 電 話		
電郵地址						
通訊地址						

### 報名項目（可選擇多項）

講座系列	講座費用 ( 每人 )	金額
<input type="radio"/> 新視野下的中港關係與大時代 場次：(27/6, 4/7, 18/7, 25/7) 共 4 場 時間：逢星期六 2:30pm — 4:30pm		
<input type="radio"/> 道教文化與人生 場次：(30/6, 7/7, 14/7, 21/7) 共 4 場 時間：逢星期二 7:00pm — 9:00pm		
<input type="radio"/> 文章千古事 得失寸心知 — 《左傳》選讀 場次：(3/9, 10/9, 17/9, 24/9) 共 4 場 時間：逢星期四 7:00pm — 9:00pm	HK\$800 ( 非會員 )	
<input type="radio"/> 佛教思想在現代生活的啟示 場次：(20/6, 27/6, 11/7, 18/7) 共 4 場 時間：星期六 10:00am — 12:00pm	HK\$720 ( 會員 / 長者 / 義工 *)	
<input type="radio"/> 玉文化的鑑與賞 場次：(17/6, 24/6, 1/7, 8/7) 共 4 場 時間：逢星期三 7:00pm — 9:00pm	HK\$680 ( 可推薦一人 * , 請填寫 _____ ; 或 多於一個講座系列 *)	
<input type="radio"/> 建築 · 保育 · 歷史：可持續的發展 場次：(22/6, 29/6, 6/7, 13/7) 共 5 場， 實地考察日期待定 時間：逢星期一 7:00pm — 9:00pm		
<input type="radio"/> 波瀾壯闊的大時代 — 《三國志》導讀 場次：(2/9, 9/9, 16/9, 23/9) 共 4 場 時間：逢星期三 7:00pm — 9:00pm		
	總金額	

### 講座地點：饒宗頤文化館 J 座活動室 9

#### 備註 \* :

- 香港中華文化促進中心會員、長者 (65 歲或以上) 或 饒宗頤文化館義工可享 9 折優惠。
- 推薦另一人報名之參加者將可享有 85 折優惠 (須經核實資料)。
- 報讀兩個或以上講座系列可以享有全數 85 折優惠。
- 參加者享有指定圖書優惠。
- 優惠計劃所提供的名額因應個別講座而有所不同，本館於此擁有唯一決定權。
- 本館保留解釋及更改收費優惠細則之權利。如有爭議，以本館之決定為準。

## 付款方法

請選擇以下其中一種付款方法

1. 親身到饒宗頤文化館禮品閣 (F 座地下) 報名登記，並以現金繳付參加費用；
2. 未能前往文化館預先報名者，可通過各銀行櫃位或櫃員機轉帳存入本館，並請將入數紙掃描或拍攝，連同報名表格以電郵回覆至 programme@tia.hk，收款戶口資料如下：  
銀行：華僑永亨銀行  
帳戶名稱：香港中華文化促進中心有限公司  
(The Hong Kong Institute for Promotion of Chinese Culture Ltd)  
帳號 : 035-802-406000-100
3. 以劃線支票支付（抬頭：“香港中華文化促進中心有限公司”或 “The Hong Kong Institute for Promotion of Chinese Culture Ltd”），把支票連同報名表格郵寄或親自交回本館。（地址：香港九龍青山道 800 號）

## 報名須知

1. 除特別註明外，講座一般會在開講前七個工作天截止報名，講座以先到先得方式接受參加者 (以收到報名表的日期為準)。除非尚餘名額，否則本館在截止報名後不會接受任何報名。
2. 本館於收到報名表三至五個工作天內處理報名手續。
3. 請勿將現金投入報名表格收集箱內。
4. 如申請人以郵遞或傳真方式遞交報名表格，請在遞交表格後致電本館 2100-2710 與職員確認核實。本館對於任何因郵遞或傳真失誤的報名，恕不負責。
5. 本館保留有關講座任何事宜之最終決定權。
6. 惡劣天氣安排
  - 如遇颱風襲港或天氣惡劣，在一般情況下，講座將作如下安排：
  - 黃色暴雨警告或一號風球 照常進行；
  - 紅色暴雨警告或三號風球 照常進行；
  - 黑色暴雨警告或八號風球 取消，停止開放；
  - 如訊號在講座前兩小時解徐，所有講座照常進行；
  - 在黑色暴雨警告或八號風球影響下而取消之講座，本館將另行安排補講。
7. 倘若相關講座未能取錄 20 名參加者，該講座將順延至下一個季度舉行。
8. 參加者屆時須出示報名收據，請保留它至所有講座完結。此收據亦作為參加者享用指定圖書優惠的憑證。

- 
- 本人前從未收到饒宗頤文化館的活動訊息通知，日後盼通過電郵收到其文化資訊。
  - 本人通過電郵接收饒宗頤文化館文化資訊，現需更新聯絡資料如上。

本人從以下那種途徑知悉本講座系列（可選多項）：

- 網頁       宣傳小冊子或海報       雜誌報章廣告或報導
- 特定派發地點       朋友親屬介紹       其他：\_\_\_\_\_

報名人：\_\_\_\_\_ (簽名) \_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

二十一世紀是中華文藝復興、  
走向世界的時代。

——饒宗頤教授



饒宗頤文化館  
Jao Tsung-I Academy

地址：香港九龍青山道 800 號

電話：2100-2810

電郵：[programme@jtia.hk](mailto:programme@jtia.hk)

網址：[www.jtia.hk/heritage-seminar-series](http://www.jtia.hk/heritage-seminar-series)



傳承講座



報名申請表